

PAPIER #3 CARBONE

festival de l'image imprimée

Troisième édition

les 15,16 et 17 MARS 2019

BPS22 - Vecteur - Fab lab ULB / Charleroi

Chers enseignants,

Nous espérons que ce courrier arrivera dans vos mains et que vous prendrez un instant pour le lire. Nous savons que vous avez pas mal à faire, et nous vous remercions pour le temps que vous prendrez pour lire ce dossier. Voici en quelques mots ce que vous devez savoir concernant notre festival, que nous détaillerons par après :

- Du vendredi 15 au dimanche 17 mars se déroule à Charleroi le festival **Papier Carbone**
- C'est un **festival** autour de l'image imprimée, la micro édition, la sérigraphie, risographie, gravure, le graphisme...
- L'accès est **gratuit pour vous et vos étudiants** (et tout le monde d'ailleurs)
- Vous (et vos étudiants) pourrez y rencontrer **plus de 60 artistes / studios** venus parfois de loin !
- Il y a **un salon, des expositions, des ateliers, des conférences, des concerts et des projections**
- Il y a l'opportunité pour vos étudiants **d'y présenter leur travail**
- Et si vous êtes aventureux, il y a même **deux chouettes soirées**

Nous espérons que cette petite introduction à base de liste à puces vous a mis l'eau à la bouche. Si cela a suffi à vous donner envie, vous pouvez aller consulter le reste du programme sur notre site papiercarbone.be mais nous allons détailler un rien...

Qui se cache derrière Papier Carbone?

Le festival Papier Carbone (qui en est à sa troisième édition) est organisé à l'initiative du collectif **6001 is the new 1060** - une bande d'artistes et de passionnés (dont pas mal d'enseignants d'ailleurs) qui organisent depuis 2014 des événements créatifs à Charleroi, en partenariat avec

- **le BPS22** : Musée d'art de la Province de Hainaut. Depuis les années 2000, le musée propose sur plus de 2500m² des expositions temporaires, monographiques ou collectives qui questionnent l'actualité sociétale et les phénomènes culturels caractéristiques de notre époque.
- **le Vecteur** : Plateforme culturelle pluridisciplinaire centrée sur les arts alternatifs et expérimentaux: concerts, expositions, projections, performances, rencontres littéraires, ateliers et même une bibliothèque.
- **Fab Lab ULB** : (contraction de l'anglais fabrication laboratory, littéralement «laboratoire de fabrication») est un lieu ouvert au public qui met à sa disposition toutes sortes d'outils, notamment des machines-outils pilotées par ordinateur, pour la conception et la réalisation d'objets.

Quel est le programme ?

VENDREDI 15 MARS DÈS 18H30 : AU VECTEUR - 30, RUE DE MARCINELLE

- **Lancement du livre** de Mathieu Gargam, artiste français qui travaille à partir d'images trouvées (Actes Nord/Tanuki Records)
- **Vernissages** de Palefroi (duo d'artistes français, passionnés par la sérigraphie, la micro édition et bien d'autres choses), Jangojim (artiste anversois au graphisme joyeux et décallé, travaille des illustrations sur des supports variés) et présentation du travail d'Hélène Drenou (artiste rennaise, sérigraphe, explore les techniques d'impression et les superpositions de couleurs)
- **Projections** des films animés de Sophie Lécuyer, Palefroi, Jangojim et live de Aymeric de Tapol sur les images de Mathieu Gargam
- **Party** : Drache musicale

SAMEDI 16 MARS DE 10H À 18H : AU BPS22 ET FAB LAB - 21 ET 22 BOULEVARD SOLVAY

- **Le salon** : rencontrez, découvrez et achetez le travail de plus de 60 artistes, collectifs et éditeurs venus des quatre coins de la Belgique, du Royaume-Uni, de France et d'Italie (voir liste ci-après)
- **Les ateliers** : ateliers à prix libre - venez essayer les différentes techniques d'impression
- **Conférence** à 11h le samedi : Xavier-Gilles Nèret sur Wataru Kasahara et le graphzine japonais. Proposition de la galerie E²

SAMEDI 16 MARS DÈS 10H : AU VECTEUR

- **Expositions** de Palefroi, Jangojim et Hélène Drenou

SAMEDI DÈS 19H : AU VECTEUR

- **Lectures** : Ben Kritikos & les éditions Indekeuken
- **Concert** : AK/DK (UK)
- **Party** : DJ Plaine + Diamant tendre

DIMANCHE 17 MARS DE 10H À 18H : AU BPS22

- **Le salon** : rencontrez, découvrez et achetez le travail de plus de 60 artistes, collectifs et éditeurs venus des quatre coins de la Belgique, du Royaume-Uni, de France et d'Italie (voir liste ci-après)
- **Les ateliers** : ateliers à prix libre - Venez essayer les différentes techniques d'impression
- **Conférence** à 11h le dimanche : l'affiche de propagande et la sérigraphie dans le constructivisme russe

DIMANCHE 17 MARS DE 10H À 18H : AU VECTEUR

- **Expositions** de Palefroi, Jangojim et Hélène Drenou

À TRAVERS LA VILLE

- **Expo géante** dans les panneaux d'affichage + collages Mathieu Gargam et Harrison

Spécialement pour vous

L'ESPACE « PAPIER CARTON »

Un espace à destination des étudiants sera prévu durant le salon. Ils pourront y présenter leurs travaux, aux côtés de ceux de leurs collègues d'autres écoles d'art, pour la durée qui le souhaitent (1 heure, 1 journée, 1 week-end...). Plus d'infos via coucou@papiercarbone.be.

LE RAYON

La bibliothèque « **Le Rayon** » est à découvrir tout le week-end (en journée et en soirée). Plus de 2000 ouvrages sont à consulter et/ou à emprunter, autour des thématiques suivantes : BD indépendante, arts visuels, rock, cinéma, fanzines, etc...

Ils seront au festival

Actes Nord éditions, Anne-Émilie Philippe, Atelier du Bourg, Atelier Encre, atelier OASP, Ateliers de l'escargot Editions, Ateliers du Toner, Athanor, Au Chiffon d'Encre, Benjamin Monti, Bernard Villers, Broleskine, Bryan Beast, Burning House Books, Caroline Bizien, Collectif Karbone, Damocle Edizioni, De Zeehond, Edition Echolalie, Editions Abstraites, Editions des Trois-Huits, Editions E², Elo, EpOx et BoTOx éditions, François Tusseki, Gargarismes, Hélène Drénou, Hiatus, indekeuken et ChezRosi, INFABORE, Ivonne Gargano / Chupacabras Studio, Kaput, Kiki Pompon, L'atelier#11, L'APPÂT, La Buissonnière, La Pommeraiie, La survie - atelier du Bec Tordu, Les Concasseurs, Les Dompteurs de papier, Les Piñatas, Les Tontons Racleurs, Librairie Lame, Martian's Parlor, Mehryl Levisse, Mona HACKEL, MyMonkey, No limites éditions, Objet Papier, Palefroi, Patrick Croes, Phileas et DLCTVB, Pomplitup Editions, Primitive, Anecdote & Friends, Red Plate Press, Sandrine Pèron, Silex-éditions, Soleil d'hiver, Sophie Lecuyer, Spaguetti for brains, Surfaces Utiles, TANK Atelier, Tanuki Records, Template Note, Vincent Evrard, ZEUG.

Avec toute l'équipe **6001 is the new 1060**, nous espérons vivement vous rencontrer lors du festival !

Bien à vous

Nicolas Belayew

Professeur de sérigraphie à l'ESA St-Luc (Bruxelles)
Co-organisateur du festival

Corinne Clarysse

Professeur d'édition à l'ESA St-Luc (Liège)
Co-organisatrice du festival

Les partenaires

Le FabLab ULB Charleroi

atelier de fabrication
numérique
[www.facebook.com/
FabLabCharleroi](http://www.facebook.com/FabLabCharleroi)
21 Boulevard Solvay
6000 Charleroi

Le BPS22

Musée d'art
de la Province du Hainaut
www.bps22.be
22 Boulevard Solvay
6000 Charleroi

Le Vecteur

Plateforme culturelle
multidisciplinaire
www.vecteur.be
30 rue de Marcinelle
6000 Charleroi

Contacts

Nicolas BELAYEW / Corinne CLARYSSE - **Collectif 6001 is the new 1060**

Pour toute demande, question... merci de favoriser le mail : coucou@papiercarbone.be

Plus d'infos sur papiercarbone.be